

Anhang B (informativ)

Beispiel für die Spezifikation für das Pansharpeneing optischer Bilddaten

Formblatt nach DIN 18740-7 für die Anforderungen an pangeschärfte optische Bilddaten ²⁾

Projekt: Panschärfung QuickBird Karlsruhe			
1 Beschreibung der multispektralen Eingangsbilddaten			
	Bezeichnung	Wellenlängenbereich	GSD
	Kanal 1	450 – 520 nm	2.4 m
	Kanal 2	520 – 600 nm	2.4 m
	Kanal 3	625 – 696 nm	2.4 m
	Kanal 4	760 – 900 nm	2.4 m
	<input type="checkbox"/> siehe Liste auf besonderem Blatt		
2 Beschreibung der panchromatischen Eingangsbilddaten			
	Wellenlängenbereich	450 – 900 nm
	GSD	0.6 m
3 Angaben zum Panschärfungsverfahren			
	Verfahrensgruppe	<input checked="" type="checkbox"/> arithmetische Verfahren	<input type="checkbox"/> Substitutionsverfahren
		<input type="checkbox"/> Filterverfahren (Ortsraum)	<input type="checkbox"/> frequenzbasierte Verfahren
		<input type="checkbox"/>	
	Verfahrensname	Brovey	
	Vorverarbeitung	<input checked="" type="checkbox"/> Interpolation	bilinear
		<input type="checkbox"/> Glättung
		<input checked="" type="checkbox"/> spektrale Anpassung	Lineare radiometrische Transformation (Mittelwert, Signalvarianz) für jeden Ergebniswert (multispektral Eingangsdaten – pangeschärfte Bilddaten)

²⁾ Dieses Formblatt steht außerdem auf der Internetseite der DGPF (Deutsche Gesellschaft für Photogrammetrie, Fernerkundung und Geoinformation) unter www.dgpf.de zur Verfügung.

Projekt: Panschärfung QuickBird Karlsruhe			
4 Angaben zu pangeschärften Bilddaten			
	Bezeichnung	Wellenlängenbereich	GSD
	s.o. GSD = 0.6 m		
	<input type="checkbox"/> siehe Liste auf besonderem Blatt		
5 Qualitätsprüfung			
	<input checked="" type="checkbox"/> Dokumentation interne Qualitätsprüfung		
	<input checked="" type="checkbox"/> räumliche Bildgüte		
		<input checked="" type="checkbox"/> visuelle Bewertung Artefakte	
		<input type="checkbox"/> Analyse PSF	
		<input checked="" type="checkbox"/> Korrelation Kantenbilder	Angaben: Sobel
		<input type="checkbox"/> Weiteres	
		
		
		
	<input checked="" type="checkbox"/> spektrale Bildgüte		
		<input checked="" type="checkbox"/> visuelle Bewertung Artefakte	
		<input type="checkbox"/> Vergleich von Histogrammen (Bildkanäle)	
		<input type="checkbox"/> Vergleich von Histogrammen (homogene Bildbereiche)	
		<input type="checkbox"/> Grauwertanalyse für ausgewählte homogene Bereiche von Objektklassen	
		
		
		<input checked="" type="checkbox"/> Bhattacharrya-/Jeffrey-Matusita für ausgewählte homogene Bereiche von Objektklassen	
		Gemäß vereinbarter Objektklassenliste	
		<input type="checkbox"/> Farbabstand CIELAB	
		
		
		<input checked="" type="checkbox"/> Weiteres	
		Kriterium nach Wang & Bovik (2002) für jeden Multispektralkanal	
	ggf. anzuwendende Interpolation	bilinear	